



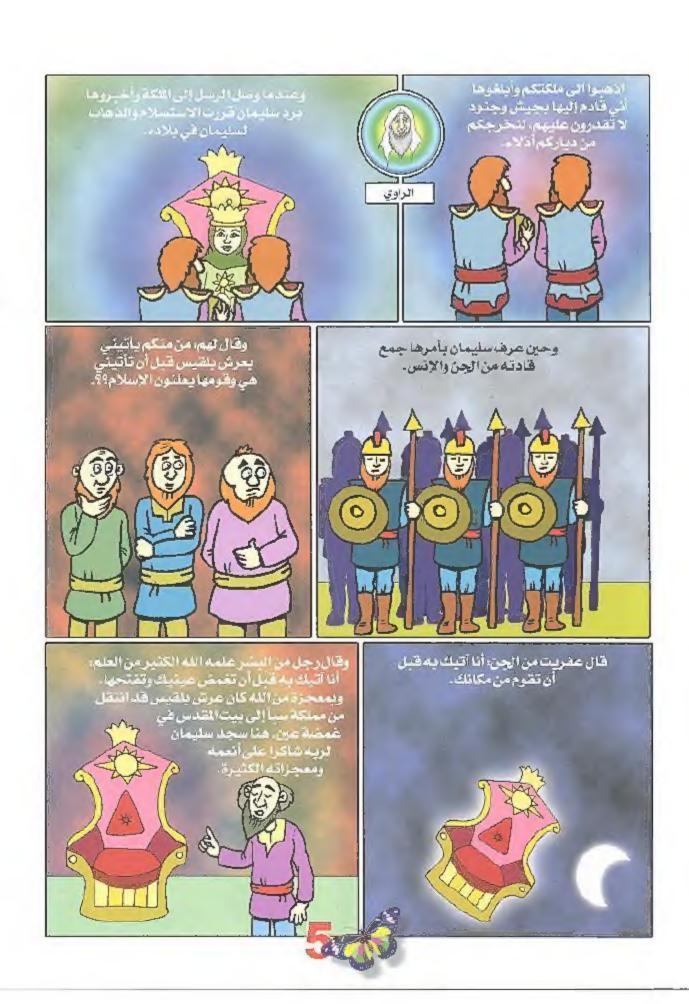
سيدنا سليمان والهدهد - الجزءالتاني

سيناريو واعداد حصة العوضي - قطر رسوم ياسر جسين

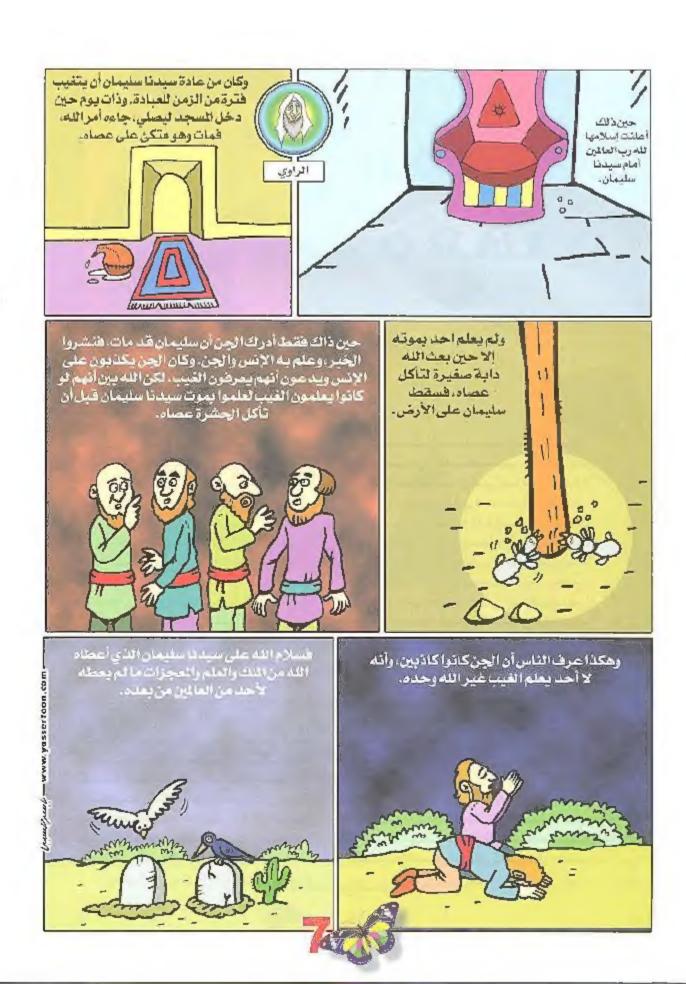












man or on the second of the se

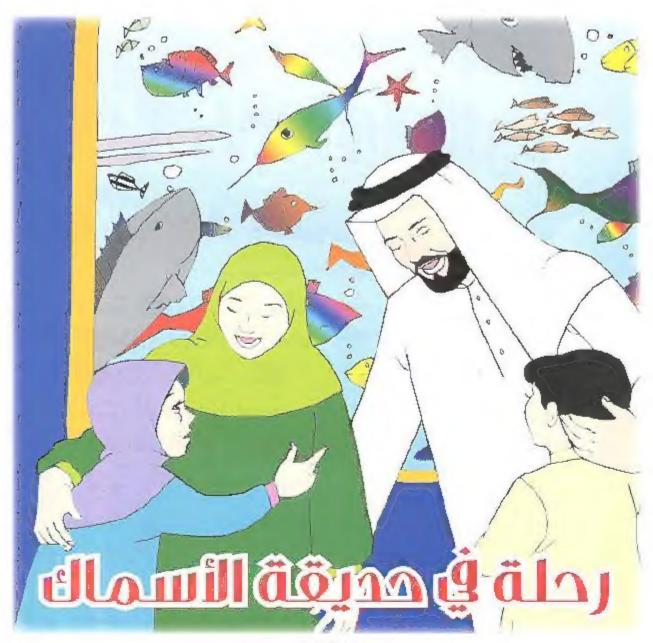
شعر؛ سعيد حسين القاشي - مصر

م ن عا وأدب في الدياجي كالنجوم ____ؤديم___ارجــب ه ____ نه __ و وازدي ____ اد <u>خي ترجيل مرآة ب</u> نحسنلسهعبي ليحس يخريناالسخب هاديايشفي الصدورا <u>مـــزفينـاوغلـب</u> إذ أطعنــــا ربنــــــ لا تــقــل مـــجـــدي غـــرب لا تمييا واللبريق الأعادي ما استكنا المحشارات السبب إذ : انابي الهوات ب هام من لهب كلنايحمي الديار فوق هام ات السحب والأمان والأمان بيالة للماكم

معهدي امعهدي فيكألم عمدي تحنط البالعالوم لا نبالى بالفيوم نحن زرع للبلد سترى يصوم الحصاد نحين لللديسن جنسود عـن هـداه لا نحيد قد أتَّ لَ الإسكلام نَّ وراً يمكلاً السدنسياء بيرا دان ت الدنيا لنا وبيني نامتجدنا محدنا محد عريق دربنان مم الطريق ياش باب العام إنا من قديم الدهركنا سائلواعناالنزمانا کے مرمینام نرمانا تحن تصور تحن نار النراه افي ازده المنار سياد المنار سيوف أحيابا الفضيلة

لكمنيكلحب





مجمود القلعاوي - مصر

استمتعت البيوم برحلتي الى حديقة الأسماك، فقد ذهبنا أنا وابي وامي واختي هند، وكان يوما جميلاً لعبنا فيه كثيراً، ورأيت أنواعاً من الأسماك لم أكن أعرفها من قبل، وأكلنا كثيراً من الطعام الذي اعدته لنا أمي خصوصاً البسبوسة التي أحبها، وقد كنت سعيداً بهذه الرحلة سعادة غامرة لما رأيت من أشياء جديدة، وأيضاً للعب الذي لعبته، وامتلاً قلبي بالسعادة بما حدث لي في هذا اليوم، إلا أن شيئاً حدث ألمتي وهو أنتي كنت واقفاً امام احد احواض

السمك أستمتع بمشاهدتها، قرأيت ولداً في سني هو وصديقيه يضحكون ويسخرون من عامل فقير كان ينظف الحديقة، ولكنه كان يعرج على رجله بشكل غريب وكان هذا سبب سخريتهم منه، فتأثت من هذا المنظر وذهبت اليهم واخبرتهم بخطأ ما هم فيه، ولكنهم ظلوا يضحكون على كلامي معهم حتى جاء رجل كان يراقبنا من بعيد، فنهاهم عما كانوا يضعلون، فانتهوا خوفاً من هذا الرجل وشكرني على ايجابيتي، فحمدت الله على ما فعلت.







من قصص الصحابة

رَالِيكِ إِبِي أَرِقَ عِلَى الْكِيلِي الْمِنْ الْمُولِي الْمُؤْمِدِ اللَّهِ الْمُؤْمِدِ الْمُؤْمِدِ الْمُؤْمِدِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّالِيلُ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

محمد عبد الظاهر الطارقي مصر

حاول النوم فلم يستطع، ماذا يمكن أن يفعل إنه يتقلب على جمر النار تارة إلى اليمين وتارة إلى الشمال، أي ليلة هذه، يا إلهي، أيكون الرسول على قد مقته كما أخبره بذلك، سعد بن عبدة، سيد فومه ؟ (

أحقا دلك؟

لكنه لم يمل عبر الصدق، هو الصغير، أصعر القوم. لم يعيا احد بجلوسه بينهم، وهو لم يكل يظل أن هناك من يكره النبي إلى هذا الحد. هو المذي تربى في كنف عبد الله بن رواحة خيد ذلك المارس الجواد والشاعر النبيل كم حدثه عن النبي حتى اشناقت نفسه لرؤيته فلما علم انه قد قدم إلى المدينة اسرع ضمن الرجموع الغفيرة التي راحت تستقبله وهم هي أسعد حالاتهم، كان ينظر إلى النبي إلى يتامل صورته الشريفة ويحلم باللحظة التي يجلس فيها بين بديه.

ول أمر النبي في ببداء المسجد، كان يعمل مبتهج والابتسامة المشرفة تستشر على صفحة وحهه، فكان يشمر عن ساعديه كالكبار - ليحمل معهم مواد البداء وهو مغرد بصوته الرقيق الاناشيد العذبة التي كانو مرددونها.

ولما كان التبي الله يجلس بين صحابه كالقمر المنير بمنحهم من فيض نوره ما يملاً قلوبهم بالإيمان، كان زيد بن ارقم الله بجلس بينهم لينال حظه من هذا النور، ولقد أحس بالحرن الشديد والأسف يهزن نياط قلبه لانه لم يشارك في غزوة بدر، يريد أن يحمل سيفا مثل

هؤلاء الرجال الابطال ليضرب وجوه المشركين.
لكن النبي ﷺ طيب خاطره بكلمات حانية ورده
مع إخو نه الصعار الذين لم يشتد عودهم بعد،
عادوا جميعا واعينهم نفيض من الدمع حزيا الا
يشاركوا في الجهاد وسالوا يصبيهم من الاجر
لعظيم.

وفي غروة "أحد " يتكرر المشهد مرة أخرى فلم يملك إلا الاذعان لاوامر النبي في والعودة إلى لمدينة فانه لا برال غض العود في الوقت لذي عاد فيه لمنافق عبد الله بن سلول "بشت لجيش وأراد أن بحد لهم ويتبط عزائمهم ويبث لفرقة في نفوسهم "نكس على عقبيه وهو يغمغم بكلمات ليس لها معنى وكاد أن يتجح لولا يغمغم بكلمات ليس لها معنى وكاد أن يتجح لولا له، وقد تعجب الصحابي الجليل زيد بن ارقم في نفسه كيف لمثل هؤلاء ان يستجيموا لابن سلول ويتركوا وسول الله في مسصف الطريق سلول ويتركوا وسول الله في مسصف الطريق

操作品

ونمضي الأيسام، ويتحرك في ضمن جيش المسلمين نحوبني المصطلق، فقد تنامي إلى الببي في أنهم يحمعون له، وقائدهم، الحارث بن أبي ضرار ، فنما تأكد لنبي في حرج اليهم حتى لقيهم على ماء لهم يقال له (الريسيع) وهناك التحم الناس ودارت العركة

ه هو زيد بن ارقم ﷺ يقائل بضراوة شديدة،



حتى كتب الله لهم الفوز وانهرم بنو الصطلق. وتـزاحـم الناس على الناء، فاقبل أجير لعمر بي الخطاب ﷺ بقال له جهجاد بن مسعود يقود هرسه هازدهم معه سنان بن وير الجهني حليف بسي عوف بن الخررج على الماء. فاقتنالاً.

فصرخ الجهني؛ يا معشر الانصار.

وصرخ جهجاه يا معشر الهاجرين.

مغضب رأس المنافقين ، عبد الله بن أبي بن سلول ، وصنده رهط من قومه وبينهم هذأا الصحابي الكريم وكان أصغرهم جميعا بيد أنه أفصلهم السين الله وأغيرهم على حبيبه وأستاده وقائده محمد بن عبد اثله أن نمسه ولو كنمة.

فال ابن سلول؛ اوقد فعلوه، ﴿ قد نافرونا وكاثرونا في بلاديا والله ما عديا وجلابيب قريش إلاكما قَـَالَ الأَوْلِ: ﴿سَمِنْ كُلْمِكَ بِأَكْلِكَ»، أما واللَّهُ لَنُنْ رجعنا إلى المدينة ليخرجن الأعز منها الأذل. ثم أقبل على من حضره من قومه (من هم على شاكلته) وقال بصوت كالمحيح: ١٨٤٠ ما فعلتم بأنفسكم، أحللتموهم بالأدكم، وقاسمتموهم اموائكم اما والله لو امسكتم عنهم ما بابديكم ٹتحوٹو! إلى غير دياركم».

أصابت الكلمات قلب الصحابي وفي فإذا بالدماء نضور في جسده وثبتضخ أوداجيه ويحتقن وجهه بالانفعال والغضب، كيف يقولون هذا السخف والهراء في حق أعظم إنسان على وجه الأرض. إنه كلام يودي بصاحبه إلى التهلكة. وهكذا قرر أريملغ رسول اثله بكلما سمعه وإلا اعتبرنفسه حَاسًا، والأفضل له حيثثنا أن ينضم إلى صفوف الثنافقين ويصبح وحدا منهم، لكن الأيمان الذي ترسخ في أعماق قلبه يابي عليه ذلك، حمل زيد بن ارقم جسده الخفيف ويسرعه الريح الطلق الى رسول الله ﷺ وأحبره الحبر، وكان عنده عمر ين الحطاب والذي قال بغضب:

مر مه عباد بن بشر فليقتله فقال له رسول الله عمر إذا تحدث الساس أن محمدا

مقتل أصحامه الاولكن انذن بالرحيل.

وكان النبي ﷺ قد أرسل لابن سلول يساله عن حقيقة قوله فتلون وجهه كما تتلون الحرباء، وراح يحلف بالله العظيم انله لم يقل مثل هذا القول، واتهم بكل تبجح وصفاقة - ذلك الصحابي الجليل بالكذب والافتراء وقد كان «ابن سلول، من سادات يثرب فيل مجيء النبي ﷺ إليها وثم الكانة السامية بينهم حتى إنهم كانوا يعدون الحرز لتنوجوه عليهم. فلما أكرمهم الله بهدا البسى التضوا جميعا حوثه فارروه ونصروه ونسو هذا الذي ينتظر التاج، فامتلأ قلبه بالحقد والغضب وتمسى من أعماق فلبه ال بيذهب التبي وأصحابه المهاجرون عن المدينة ليستعيد مكانته فلما وجد أن أمر الإسلام قد شاع وانتشر وأسبحت فلوب الجميع ندور في فلك النبي 🕾 اضمر في نفسه الشر وحاول أن يظهر الإسالام، فلم دعاه النبي ليسأله عن حقيقة ما سمعه أفسم بالايمان المغلظة أنه لم يقل مثل هدا الكلام عبدند وقع من الهم والحزن على قلبهد الصحابي ما لم بشع على احد من العالمي، واصبح الماس في المديسة بين مصدق ومكذب.

يقول زيند حير؛ فبينما أنا أسير مع رسول الله عِيهِ في سفر، قد خفقت برأسي من الهم، إد أتاني رسول الله ﷺ معرك ادني ومُنحك في وجهي عَمَا كان يسرئي أن لي بها لخلد شي الدنيا شم إن اب بكر لحقني هقال وهافال لكرسول الله الله قلت، ما قال شيدُ إلا أنه عرك اذني وضحك في وجهي.

قال: أيشر,

شم لحقني عمر، فقلت له مثل قولي لابي بكر علما أصبحنا قرأ رسول الله ﷺ سورة المنافقين، وهكذا أثرل الله هذه السورة لتبرىئ الصحابي الجليل زيد بن أرقم وتصدقه هيما قال وترفع عته ما قد ألم به من هم وحزن، وعليكم أعراءنا الصغار أن تقتدوا بمثل هذه الملامات المضيئة والسرج العالية.





شلا محمد سيد الرزر مصر



عبىالرجعن سامع فلحي شاسي المسر





ممراشرف التتناوي مصر



مست شرفه مئود ري/م



يوسف محمد السداري مصر



حمد شرف لبنداری مصر

ريم سحفت عيدالمعيد مصر



يوسف محمد عيدالجبيد معبر



عمرمجس عيدالحميد مصر



أحمل مجمد عيد الحميد - مصر



محبود خالد مصطفي عصر



سيمة فهد محمد حسن اليمن



محمد شريف المقاري مصم



رور محمد عبد لحميد عصر





د. اسامة الدعاس – سورية رسوم مني عندو الحباز – سورية

> اسمى تمور، أعيش في حى من احياء إحدى القرى، وألعب مع القطط الأخرى، فتقضي أوقاتاً ممتعة لكن كانت عندي مشكلة كبيرة فأنا لا أعسرف كنف اصطاد القثران

وبالرغيممن محاولاتي المتكررة. فإنني لم أنجح في ذلك.

فلى يسوم كشت أمشى معأصدقائيوفي الطريق فظهرأمامنا فأر،وما ان رانا حتى اخذ بركض مسرعا لينجو بحياته

قلت لاصدفائي:

أنب سأصطرد البقبأرءء ضحك الاصدقاء وقال لى أحدهم؛ لن تستطيع اصطياده. لانك في الواقع لم تمسك فأرا في حياتك.

عتدما سمعتكلام

صديقي أصابئي الحماس، فركصت حلف الفار

النياختبافي حاوية القمامة.. قضرت وراءه فى الحاويه. وأخدت الأحقه، الأأنه قامبضريىفى



وجهي.. وحرج من الحاوية هارياً.

عندما حرجت كان منظري مزرياً، فأخذ

أصدقائي يضحكون ـ تابعن سبرنابحوسوق المدينةلتدول بعضالطعام الصيئي، ثم دهبنا



إلى المقهى . . وأنا لا أمل من التفكير في طريقة الصيدالفار وتلقبته درسا لايتساه

> جلسنافيالقهي إلى جانب لنافذة. نظرت لى الشاري هرأبت المأر الذي هـرب مني، وما إن رآه أصدقائي حتى اخذوا يضحكون. وقالوا: لن



ذذهب لصيده، بل سنتركه لك.

حرجنا من المفهى . . وأخذنا نتجول في الطريق .



اخدت أقرأ اللصفات على الجدران . . وفجأة وقع بصري على إعلان كتب عليه:

ا تعلم اصطياد الفئران خلال أسبوع باستخدام الكونغ فو مع المدرب كونغ جيي) وفي اخرالاعلان وضع عنوان النادي.

هي البيوم التالي، ركبت الحافلة إلى مكان النيادي، وأخيذت أسأل عن مكنه، فدلني أحد القطط عليه.

دخلت لى النادي.

فشاهدت القططة تتدرب على حركات الكونغ فو. كان بعضها بطير في القاعة عالياً مع الصراخ ثم يهبط إلى الارض على قدميه.

> اعجبت بلعب تلك القطط، وبينم كنت اشاهد البعد، جاء قط وحاطبني قائلاً: مرحباً..

هل ستطيع مساعدتك؟. نطرت اليه بحدر، وقلت، إنني اود تعلم صيد الفئر ر بطريقة الكونع هو،

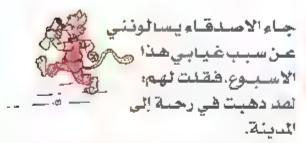
ارشدىي ذلك القطالي غرفة المدرب كونغ جبي ، ، ذهبت إلى غرفته ، فرعت لباب ، فسمعت صوت من الداخل يقول ، تفضل ، . فنحت الباب ، ودخلت .

كان المدرب كونغ جيي قطا رائع الجمال. كبير السن، له شاريان طويلان جداً.

قال لي: مادا تريد؟ اخبربه بقصتي فهز رأسه، وهو يقول، لا باس، ستغدو بعد اسبوع واحد امهر قط بصطاد الفئران فانا لا أحبها.

بداللدربالخطير كونغ جيي بشرف على تدريبي. ويطلعني على سرار لعبة الكوبعو فو ومهار تها.

بعد أسبوع... انتهت مدة التدريب . ـ ودعت المدرب كونع جيي،وعدت الى القرية لتى أسكن فيها.



اقترح أحد الأصدقاء أن نقوم بجولة في القرية، فوافق الجميع لأنهم يريدون بعض النسلية والمرح مما يبدر مني من الخيبة والفشل، أخذتا نسير في الطريق، وفجاد ظهر الفار الذي هرب مني في المرة الماضية، وقبل ان يتحرك أحد من الأصدقاء هجمت عليه، وبعدة ضريات تمكنت من اصطباده بسرعة لم يرها أحد سابقاً.

وقف الأصدقاء مددهشين. إهدائنا صديقهم نمور؟ أم انبي واحد اخر؟!

وهنا اخبرتهم بما جـــرى معي. وأنني ذهبت إلى النادي. وتعلمت الكثير من مهارات الصيد والمقتال والتركيز.. دعوت

الأصدقاء الى حفلة غــداء قــيبيتي ولكنهم فوجئوا ان الطبق الرئيسي فيها هو (طبق الفئران).



acijų محمد لحجابوالبور مصر



مجيد أحمد قصبول مصر

عبداللطيف يعفون احمد الكندري الكوس





عسائلهٔ المنطُّوب الحَوِد لكسكي التوسك عسائوهاب يعنوب حمد الكسري لكويت



سااديعسوب احمد الكنيري الكويت



يةمجمد غبش مصر



سعدالدني محمد سعدالنين مصر



تاءبن محمد سمير مصر



سهينة محمد سمير مصر



محمن حمد شوكت المصبر



حسبي محمد حسني المصر



محمد ابراشتم مصر



مرود محمد رويل مصر





فكرة واعداد سناء الحربي

علمتني أحاديث رسول الله 🍰

قال رسول الله على خطبة الوداع «بايها الناس ألا إن ربكم وحد، وان أباكم واحد، ألا لا فضل لعربي على أعجمي، ولا لعجمي على عربي، ولا لاحمر على أسود ولا أسود على احمر إلا بالتفوى «(رواه احمد).

صدق رسولنا الكريم ومعنى الحديث أن الناس في الإسلام الماس في الإسلام الله سواء في الرحقوق والواجبات، لا يمتاز احد على أحد إلا بعمله الصالح ولا بفضل فرد فردا بسبب المولد أو لاصل أو للون او الغنى والثراء، وانما بعمله وجهده وموهبته وتفوقه، ولياس أفضلهم عند الله اتقاهم وأقريهم منه أكثرهم طعة له

ابنتي الحبيبة..

نقن الكلام فة من افات اللسان، قد تورد صحبها المهالك إن ثم ينتبه ويتق الله ربه فيما يقول. وإذا ثم ينتبه ويتق الله وخصوصياتهم، بالأضافة الى التعافر والتخاصم الذي قد يحدث بين الأقرال. والمقصود بالكلام المنقول هو الكلام المنقول هو الكلام المنقول هو الكلام المنتفائهم وخصوصياتهم الى غيرهم دول استئنائهم، ما يكشف سترهم ويفضح امرهم، وغائباً ما يكون الدافع هو المحقد أو الحسد أو الغيرة من الأخريل.

عقد فال رسولتا الله الا يستقيم إيمان عبد حتى يستقيم قلبه، ولا يستقيم قلبه، ورواه أحمد قلبه المدانة ال

والترمذي وابن ماجة).





هيا بنا نطبق هذه السنة

٨- لا تقلى من قيمة ايراي او معلومة مهما كانت بسيطة.

، من أحياسنة من سنتي قد أميتت بعدي، فان له من الأجر مثل من عمل بها من غير أن ينقص من أجورهم شيئاً ».

(أخرجه ابن ماجة)،

عن سعد قال قال رسول الله ﷺ ، ، من قال حين يسمع المؤذن أشهد أن لا الم إلا الله وحده لا شريك الله وإن محمدا عبده ورسواله ، رضيت بالله ربا وبمحمد رسولا ، وبالإسلام دينا غفر اله ما نقدم من ذنبه ، (رواه مسلم) .

يستحب للمسلم إذا سمع المؤذن أن يبردد معه الضاط الأذان وبعد متابعته بالشهادتين يقول هذا الدعاء.

وعق الله الجميع لتطبيق السنن.









في العام السادس من الهجرة، عزم الرسول على خيارة البيت الحرام، والطواف بالكمية، بعد أن رأى في منامة أنه يطوف بالكمية ومعه أصحابه، ورويا الأنبياء وحي من لله تعالى، وكانت الكمية دومها تحت تصرف الشركين، فمر أصحابه أن يتجهروا للمسير الى مكة، وما أن علمت قريش بهذا الخبر، حتى عقدوا العرم على منع الرسول و وسلم ومن معه من السلمين من زيارة الكمية، فأشعوا، كديا، أن محمداً ومن معه جاءوا ليهل موا الكمية أي سفة مناة

واستمر الرسول ﷺ ومن معه في المسير، وساقوا أمامهم الهدي اليبرهنوا على صدق قصدهم، وحسن نواياهم، حتى وصلوا الى

وادي الحديدة. فاقاموا على بنر من لماء، فظلوا يشربون منها، ويروون ما معهم من هدي. حتى جفت البنر عن اخرها. ويسول الله على وكان عددهم اكثر من الفوار بعمائة فرد، وقالوا، لقد جفت البنريا وسول الله وعطش الياس، والبحدة البنويا

هماذا هعل رسول الله ﷺ؟

لقد انتزع سهما من كنّانته وأعطاهم إبام وامرهم أن يضعوه في البشر، فمادا حدث؟

لقد تفجر الله من أسفل السهم حتى ملا البئر عن اخرها فارتوى لناس وما معهم من الانعام، شاهدين على هده المعجزة.

وظل السلمون على حالتهم هذه حتى نم عقد صلح الحديبية، فصدروا عن البنر، ورحلوا عاندين الى المدينة. تاركين البئر تقيض بالماء العدب الرلال. فما أعظمها من بركة، وما اوضحها من معجزة.

ويستطيف من هذه المجرقة

- أن رؤيا الانبياء جميعا حق ووحي من الله تعالى.
- كذب المشركين والكفار وتعمدهم الصاق التهم بالاسلام والمسلمين وسماحتهم.
- حسن نوايا المسلمين وسماحتهم.
حيث إنهم ساقوا الهدي امامهم، ويعد ذلك قبلو شروط صلح الحديبية رغم أنها كانت جانره ظائة.



روضة اللغة مسرحية من قصل واحد

الشقيقتان لام

تصر للحمدي - مصر



محوطة يرمز للشمسية بـ ،ش، والضمريةب،ق،:

اللام الشمسية في الجانب الايمن والممرية في الحالب الأيسر وكل واحدة تدير ظهرها للأخرى. اللام الشمسية تتحدث مع نفسها وهي تمسك بعصا في يدها: ش يجد أن أتخلص منها. الابقاء الال

ن: هده البلام الشمسية بجب ان الخلص منها... لا بقاء الا لي. تتحركان حطوات للحلف وهجاة يسواجهان وستباد لان الصرب بالعصي.. والحديث متداخل: شرسا قتلك.

ق: أنا التي سأفتلك

العصي تربّفع من جديد، ويظهر القاضي مهرولا من بعيد،

العاضي: كفي.. كفي.. مادا حداث؟ ماذا حدث؟

ش وق: تتحدث في ان واحد: سأنخلص منها، سأتحلص منك. القاضي: ألا يكفي هدا! دعوني أعرف الشكلة لعلدانصل الىحل.

ش: سابحدث أما ق، ولمنذا لا انتحدث انا؟ الفاضي: لقد ضفت بكما إن لم نكفا سأدخلكما السجن. ش و ق: حسف، نسكت (تصعار ايديهما على فواههما) الصصي: فلسكلم الشمسيية. ش: النا اللام الشمسية لي قدر كبير

الصاضي: لا داعي لهدا الكلام، أريد أن بعقد مقارنة بيمكم.

قء حست.

ومقام معلوم

ش، سأكمل كلامي. القاضي تفضلي ش الداكتب ولا الطق. القاضي: الفمرية.

ق اثا اكتب وانطق. إدر انا الاقصر. ش برياد الأفضل

القاضي: عدنا للبداية، كفي (يصرخ)أكمني.

ش، الحسرف بُعدي مشسد أي بحرفين.

ق: لحرفبعدي متحرك وهذا يكفى.

ش؛ لا يكفي. ق يكفي (بحدة) الماضي، برفع عصاء، أكملي. ش: بالتي بعدي أربعة عشر حرفاً. ق: وانا كدلك.

الفاصي، أدن لحروف قسمة بيمكما ش، ق: صحيح (ترددان معا). الفاضي إيه.. هماك حل آخر ش، ق: مواففتان.

الضاصبي: مسابقة عبارة عن كلمات، كل واحدة تنطق بكلمة بها لامها، ومن تخطئ او تتأخر قحسر، موافقتان والآن البداية.

ق: الماصي (تضرب الشمسية على رأسها).

ش: التاريخ (تضرب القمرية على راسها).

ق:الحرب. ش:السلام. ن:القمر.

ش، الشمس. ق، الكواكب.

ش: البجوم. -. تسقطان على الأرض.

2503



عصامات ين عبدالله لصباح مصر

لمعلوماتك

■الرجع تسمية دوره الالعاب الأولمية بهدا الاستهداء ولمياد احسى لدر الأعريمية في عام الدر الأعريمية في عام الدر الأعرب الدورات الأولمية في عهد الاسترطور الروماني تيودوس عام ١٩٢٢ ق م ويرجع لقصل في حداء الدورات الأولمية في التعمر الجديث لمسردي كوبريال المرسمي واقدمت أول دوره أولمنة في ياليما (الدوران) عام ١٩٩٦م.

■ اور مشاركة تسماء بالدورات كانت بدورة الأفعاب الأولدية الثانية بماريس عام ١٩٠١م.

■رقع ول عنم اوليي عام ١٩٢٠م يدورة العرس (بلجيك ويتكون عن رقعة بيصاء عليها خمس حلقات ملوثة منداخلة بمثل القارات أنول الأصفر (سيا الأرزق (أوروق الأحصر (ضبرالي) الأسود أفريميا ، الأحمر الميرك 4

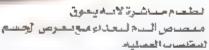
■اول من فكر في اقامة دورات الألعاب العربية هو عبدالرحمن عرام روحمه الله) امن عام جامعة الدول العربية عام ١٩٨٧ م واقبمت اول دور ديالاسكندرية المصر) في ١٩٤٢ برس ١٩٥٢م.

■ تحتوي جسم الانسان على اكثر من الا عصبة مورعة على جراء الحسم وتمثل من الأثارات على الله من وزن الرحسة والتكون العصبة من مجموعة من الاثبات على شئة حرم بحيط ديا نسيج صام وتنسل العصلات بالعظام عن صريق واحد او اكثر

من الأوقار وكل عصمة تنص بالمخ من المرابعة على المرابعة عصاب

الهبارها التدريب في الهو و الطلق يساهد عنى تسيط أجهر لدوري و لتحسسي وسي الحط عمارسك التدريب يعد

تـــاول



■اصابات المعصل انده التدريب بحدث بنبجة حركات خاطبة تؤدي الى مسجة الاوتار هي العسارات وأربطة العاصل و حمر الأقال بطريقة غير صحيحة و الوصع الخاطئ في الجلوس وريادة الوزن (السمية) فمن الافسر تهيئة العصلة عن طريق الاحماء

■تادية لصلاة تكسب الجسم قوة ومرونة للمفاصل بالأصافه الى ان حركانها تمارين لأجراء الجسم الن تكبيره الأحرام حتى التسبيم ■ علم البغدية بلعب دورا مهما ومفيد الرفع مسبوى كفاءة الحسم. والبدرية بجسال تكون منوراته بصدر حاحه الحسم.

■ بشين عنصر الربك بشعر اللاعب بالبعث باقى مجهود عصلي وبالنالي لا يستطيع إداء التدريث يصوره متحيحة عقدة هذا العدن يعقد كرات الدم الحميراء بشاطها بالسلة ٤٠ في الدية ويقي كدانه الاكسوجين ويصعب السمس كم الا يساعد على المختص من حمص الاكتيك لدي بتكون في العضلة تتيجة الجهد وهو موجود في الخبر و لمحود و ما موليا والعدس والجازي، الخ

التشكيات طاهرة حطيرة التشرق في الوينط الرياضي في الأونه الأحيرة طعين مرغم من الها تعطي التسوه وسهم في الساء القصي الآونه الاحيرة على الهرمونات المليونية للجسم وبها اصرار حصوة على منحة الرحسم فد تؤدي الى اصابته بالسرطان والراض الكلى والقاب والكند و الله الح. فال تعالى والا ترقوا بابدالكم الى المهلكة المشرق ال

■ تم العمل يُرحراج المطاقات السفراء والحمراء في كرم القدم لأمدار اللاعبين أو أحراجهم من اللعب بدوره الالعاب الأوليية بالكسبك عام ١٩٦٨م وطاعت في الأبحادات المراعية عام ١٩٦٨م

ه حصل اللاعب كَاكَ البرازيبي المصرف بنندي مياث الايطائي على لعب أحسن لاعب في لعالم لكرة القدم عام ١٠ ٢م. كما حصل اللاعب تعريفي دونس محمود على احسن لاعب عربي، واللاعب السعودي ياسر القحطائيعلى شباحسن لاعب أسيوي لكرة القدم.



قصة وحديث

سمروقطعنة الشوكولاته

محمد عني الخطيب

التفتايمية ويسترة تأكما واحدالا يترام دسهافي حبيم وخرج مسرعاكالبرق. ما ان حرج من باب السوق حنى التهمها بمهم ..

- أوم.. إنها لديدة حقًّا عما أطيب طعمها له لو كان بين يدي

- جاسم... چاسم. السلام علبكم ورحمة الله . وعنيكم السلام ورحمة الله

- الحمد لله اني عثرت عليك.. عبدت مبارة اليوم.،

- هي السوق ،

- كىلا، ئىم يكن معى تىقىود، وئكبى اشتهىت فطعه من

- نعم ، لكن لا ياس على صدحيك هاني لم أدع احدا يبراثي ومضت الامور بسلام

- ولكن الله يراك والملك كت<mark>ب</mark>

عشر منها لأكتبها . كلما دخت السوق ورايتها سال لعابي ، وهستني بمسي عليها الآياس عليَّ، لم يربي حداد

اخبرني آپن كنٽ يا صديقى؟

- هل اشتریت شید ً ؟

الشوكولا. فاخدتها خلسة وأكلتها،

-وبل لك، هل انس جاد فيما فلته ؟.

وعنى مردرام

ائد عملک، آنسیت لا<mark>لگاء</mark>،

- وهل ارتكبت جريمة؟.

-بعم ارىكىت حريمة . انها سرفة وأكس الامسوال الناس بالبطل، اتحبان برخداحتمالك ىغىرادنىك؟.قال تعالى، ﴿ولا تَأْكُلُو أموالكم بيشكم بالباطل) (المقرة ١٨٨] وقدل اينصا،

«والسارق والسارقة فاقطعوا يديهما جزء يما كسبا بكالا مِّن الله واللهُ عَرْبِيزُ حَكِيمٍ ﴿ بَالِدُهُ ٢٨].

- هون عليك به صاحبي. فالحطب يسير، وما هي إلا قطعة شركولا!.

- من يسبرق القليل يسبرق الكثير؛. لا تندع الشيطان يخدعك، ويرين لك العصية، هذه خطوات الشيطان التي حدرث الله منها هضال سيحانه: ﴿ يِرِيهِ النَّاسِ كُلُوا مم هي الأرَّض حلا لا طبب ولا تُتبعوا خطوات الشيطان (به لكم عدة ميس » (البصرة ١٦٨٨)

صدق الله العظيم. كانى اسمع هده الادة الأول مرة.. استغفر البغد استغفر اللهد لقد غربي الشبطانء وضحك على . . أستَغَفَّر الله ، لنّ ،عود إلى دلك ابداء

-أحسنت يا صاحبي ولكن هذا لا بكمي?.

- وماذا يجب علىُ غير ذلك؛ -ر ترد الحق إلى صاحبه،

- أكلتها وفصى الأمر.

-كلا ولا يد أن تدفع تمنها . وأنا افرضك مائة علس من مصروفي اليومى على أن تردها لى غىدا او افسول ئك: سامحنتك بهاء

وانطلق ساثم وصديقه ا**ل**ى السوق .

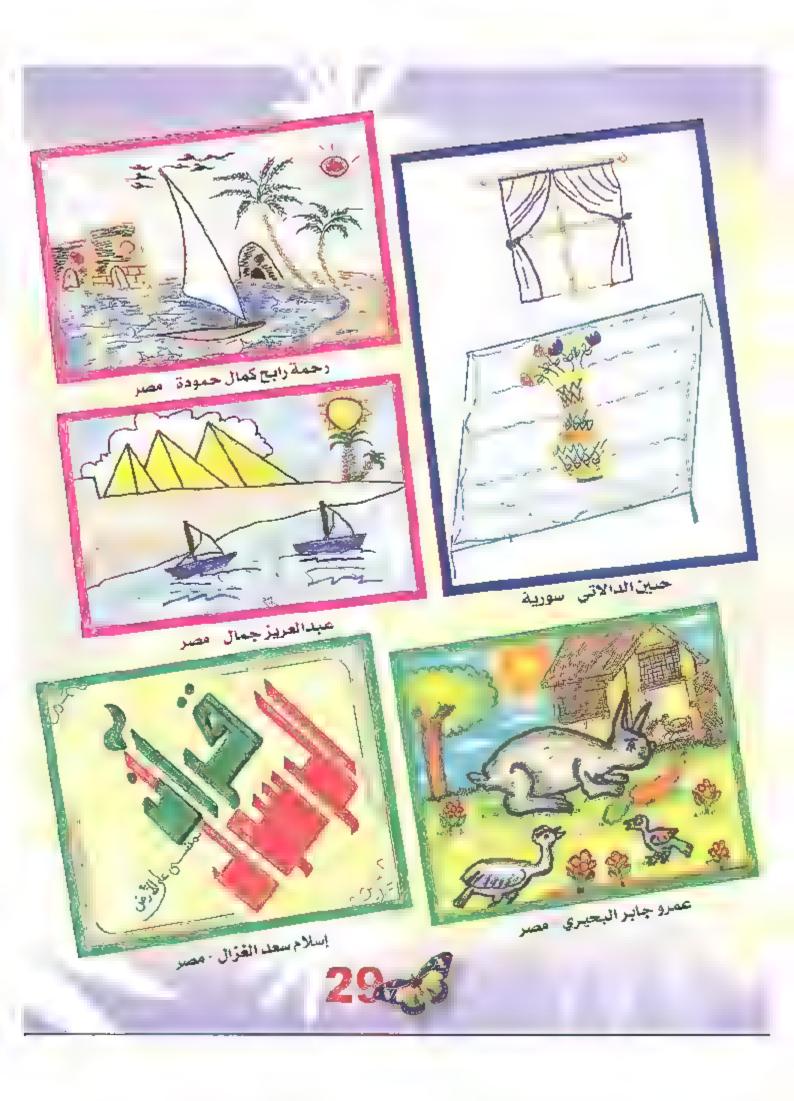
تقدم جاسم لی محاسب السوق بشجاعة فاثلا له، هباثمنقطعة شوكولا أكليها ولم ادفع ثمنها، وارجو المدرة

ثم نصرف الصديقان مسرورين.



رسوم البراعم





بناقلام البراعم

رسالة برعم

أولاً أحب ن أعرفكم بنفسي خوكم في الله محمد جاير التحيري في الصف لنالث الاعدادي - أسكن في حي حسينة -بمدينة كمر لزيات التابعه إحافظة العربية بجمهورية مصر المربية، وأنَّ من عشاق مجلة ، براعم الايمان ، حيث أتابعها مند العدد ، ١٨٠ : تقريبا . ومن أشد العجمين بها . ولكن لدي بعض لمقترحات للمجلة وأعتقد أنها سنكون اقصل وهده المقترحاتهيء

١- تحصيص باب بالجلة بسمي انتاج البراهم مثلاً وفيه تنشر الأشعار والحكامات المؤلمة التي يرسلها السراعم للمجنة وبكون بكل عدد حكامه وقصيدة على الأقل بهدا الباب

٢- أن يكون باب ومادية القران الكريم، قبل باب هي بما نحفظ حديث رسول الله ﷺ عقكلام لله ولا شم كلام الرسول الكريم ﷺ

٣- أن يكون بباب الوسوعة الرياضية ، بعض الصور أو الرسومات عن الوضوع الدي بالباب حتى يسهل على القارى استيعاب الموصوع. وجراكم الله كل خير.

■محمد حاب التحسري - مصر المحرر شكر يا صديقنا محمد على هذه المسرحات لطبية وتتعمل على سفيدها في أعدادنا المبلة.. والله يحفظك

رسائلكم وصلت

- النصدين أحمد عبدالناقي-التحرين، وصلت رسالتك وسترى صورتك في القريب العاجي بادنالله تعالى
- لصديق عبدالكريم محمد ايراهيم - مصر. المجلة تسوزع فى جميع مكتباتمصرويمكنك افتتاؤهاء
- الاصدقاء حمد وعمار وياسر عبدالله حسن-سورسة تتمثى لكم لفور في السابقات لقبلة
- تصديقه هند عبدالله - اليمن، ستجدين القصة المرسلةعلىصفحات المجلة فيالعددالمقبل بإدن الله تعالى.

من حكم لقمان لابنه

ب بني. لا بني، لا بني وتحفظ مال عبرك مان مركك ما لا تصبع ما لك وتحفظ مال عبرك ما

فيمب ومال غيرك ما أخرت ليس غنى كصحه ولا نعمه كطب نفس، لا ترسل رسولا جاهلا فين لم لا نجد حكيما فكر رسول بمسك

جالس العلماء وماشهم عسى أن تسرل عليهم رحمة الله فيصيبك

حهل الجمدل والحديث وكن شيء نقيل ولم لجد الثقل من جار السوء.

احضر لحدثرولا يحضرالعرس فالحمايز تدكرك بالاخرة اما العرس هيشهيك الدنيد

تمعموا جبادا في هدد الحكم العظمة واحملوها تدرسا يضيء لكم طريق مستقبلكم لتبالوا الرصا و لسعاده من الله و لناس اجمعايي.

ع لدسوسي عدد الاس سولي



ب و هريارة، روى ٢٧٤ه

امن عمر: روی ۲۹۳۰ حدیث ائس س مالك، روى ٢٢١٦ حديثا

ـه أم المُـؤمـتـين: روت ٢٢١٠ حادبث

> این عباس، روی ۱۲۱۰ حدیثا، چاپرین عبدالله: روی ۱۵۹۰

■ جهاد حالد حسيو





الاسم الضائح

٤	1	٦	î	.0	Ţ	3	٥	3-	4	3
-3	ē	ů	p	1	۵	صن	صن	t	ث	Z
4	٥	P	į.	7	ق	ق	ص	من	Ä	4
9	٩	6	P	P	و	ص	ص	ص	ص	ص
,5	, do	A	Ą	4	t	صي	¥	J	2	-
٥	E	P	ı	9	9	.9	4	ı	چ	4
ن	4	٨	Ü	ت	4	2	3	ص	2	3
ò	9	٥	9	3	J	ق	9	9	1	9
٥	ص	9	Ü	ت	٤	1	7	9	3	13
w	3	1	ث	Ļ	Ü	1	3	B	Ē	9
J	J	J	J	3	٩	1.	· 3	۵	2	۵

جميع الأسماء المدرجة في القائمة موجودة في هذه الشبكة إما افقياً وإما عمودياً وإما انحدارياً. ومنها ما هو أيضاً معكوس من اليسار الى اليمين أو من فوق الى تحت أو من تحت الى فوق، ولكنها جميعاً مستقيمة التنظيم ونثرت بينها أربعة أحرف تشكل الاسم الضائع الذي يضارع في معناه الاسم، سكوت». اشطب كل اسم تعثر عليه بخط مستقيم في كل من الشبكة والقائمة الى ان تأتي على جميع الاسماء، ولن تتبقى بعدند سوى أحرف الاسم المطلوب، ويشترط عدم استعمال الحرف الواحد سوى مرة واحدة.

قائمة الاسماء

قرآن. تام. نصل، قدم، دوام، منجم، وصال، مواقد، صدام، منوال، قصد، محن، بهو، تفل، فحص، تبر، قوت، نوم، صحیح، ورید، مجن، موت، وصول، صوم، وداع، صبح، وقود، مصادر، صوت، قفص، دوافع،



((((((

الأشكال الثلاثة

أي الأشكال الثلاثة تكون الأقواس الثلاثة فيه دوائر متكاملة؟

11	1.	4	A	Y	٦	a	٤	4	Y.	١.

أحد العشرة المسرين بالجنة اسمه مؤلف من ثلاثة مقاطع تشمل في مجملها أحد عشر حرفاً ولمرفة اسمه استعن بما يلي،

٢-١٢داة عظف

١ +٥٠١ من فواكه الصيف

٤ + ١ + ١ ا ساعد

حلول العدد الماضي

عملية حسانيية العند الذي ينبغي ان يحل محل علامة الاستفهام هو ٨٥ ويتم الحصول عليه بضرب العدد الأيمن (أي أ) في ١٠ فيغدو العدد الأوسط ٩٠ في يطرح من هذا العدد، يقدو الجواب ٨٥ وعلى أساس هذه القاعدة تقرم الإعداد الثلاثة العليا.

تعبه العوارق



							E . 1994 Fr 184						
							الكلمات التقاطعة						
11	1 .	٩	٨	٧	1	٥	2	٣	1	1			
ي	ب	2	ع	J	1	0	ط	9	J	1	1		
٥	0	T.	٠	ق	J		ق	ص	1	0	7		
è	7	٥	1	٥	Ī	Ü	0	1		٤	7"		
1	0	19	♦	٩	س	Φ	ع	ي	ب	ر	٤		
Ü	ي	7	Δ	٥	J	ı	۷	1	j	Ų	0		
ي	٥	1	0	1	1	1	=	-	1	ي	٦		
ă	Ų	5	1	غ	٩	0	3	ų	J	3	V		



نقل هل پستوي الخين پهامون والخين البيعامون، (الزمر،۱۰)

سیناریو،نمام أحمد رسوم:عماد صقر





